

small alley

alleyで子どもたちと生活を共にする大人たち。

そんな大人達がどんな人なのか、深掘りしていきましょう！

今月は 幼児クラス 黄茶チーム の職員と幼児フリーの職員です。

アトリエ担当 河合

8月の保育主題

『日だまりに つどう笑顔』

お彼岸やお祭りなど、人々が集まり、熱気の溢れる様子



左から、むつみさん、あいさん、さやさん、みなみさん

のぶ 今日皆さんが今一番欲しい物を
お聞きできればと思います。
みなみ 私、細いタイヤの自転車欲しいんですよ！自分の自転車壊れて、
最近シェア自転車みたいなのがよく使ってますよ。
昔はよく自転車でお台場行ってたりしたんですよ。
この前も自転車で浅草にとら焼きだけ食べに行きました！
むつみ ええ！暑くて倒れちゃうよ！
のぶ 電動キックボードはダメなの？
みなみ ああ、一回乗った事あるんですけど、携帯を落としてしまって、
画面がバキバキになってしまったんですよ笑
むつみ 欲しいものかあ。無いなあ。
みなみ お休みの日、何してるんですか？
むつみ ずっと家にいます。
みなみ プロジェクターとか良いじゃないですか？
さや たしかに！良いじゃん！



むつみ プロジェクター持ってます…笑
みなみ そういえばカラオケも出来るプロジェクターもあるみたいですね。
さやさんカラオケ好きなら、良いじゃないですか！
さや そんなのあるんだ！良いね！
私は水着が欲しいけど、今、海クラゲが凄いらしい…。
そういえば、むつちゃんプール行ってたよね！プールは行きたいかな！
のぶ ずっと家にいるのに、プールは行くんですね笑
むつみ 誘われて行ったんです笑 サマーランドに行きました。
でも暑すぎました。
さや だよな！珍しいなあって思ったんだよ！笑
むつみ でもね、中は涼しかった！
あいさんは欲しいものありますか？
あい 休みの日に舞台とか美術館とかよく行くんですけど、
チケットが欲しいですね！
バイト代が大体チケット代になってるんですよ。
あと、学生が最後なんで学割無くなるのが悲しくて。
みなみ 学割ってそんなに値段変わるんですか？
あい 結構変わりますね！
5000円のもの、2000円になったりするんですよ！
むつみ 美術館良いですよな。
のぶ 美術館良いですよな。
留守してた時よく海外の美術館見に行っていました！
あい 最近見た舞台とか美術館でオススメってありますか？
のぶ 月に2回は舞台を見に行ってるんですけど、
この前「兎、波を走る」という舞台を見たんですけど、
伏線回収があって凄く面白かったですよ！
みなみ 結局むつみさん、なにが欲しいんですか？
むつみ うーん、イヤホン…ですかね笑

社会福祉法人 東香会

保育理念 『いきいき』

合言葉 『すべて子ども中心』

基本保育方針

『子どもの成長・発達・生活に寄与する人はすべて保育者』
『永続的な暮らしを目指し、物質と事象と生命との関係性を深める』
『地域で安心して子育てができるように』



私の心の奥行き

園長 名古屋 彩佳

暑い日々が続き、いつもの倍の速さで体の中のエネルギーが消費されている感覚がありますね。

寒さより暑さが苦手な私としては、晴れが続くこの暑さはしんどい...

4月からsmall alley cafeの前のスペースで野菜作りをしているのですが、かぼちゃも私と同じように暑さに弱いようです。他の野菜に比べて明らかに葉の元気がないのです。やはりあの大きな実エネルギーを注いでいると、葉にまで行き届かないのでしょうか。

さて、つい先日エレマンプレザンさんとのワークショップがありました。

SさんとAさん（ダウン症のお2人）がやってきて子どもたちと絵を描く日です。

毎回この会は子どもたちが絵を描くというよりも、頭の中にある形のないものが、手を動かすうちに絵として

生まれるというなんだか不思議な時間になります。

朝から絵の具の準備をしていると、子どもたちがなになに〜と近寄ってきました。「この色がいい〜」と言いながら瓶に入った絵の具を覗き込んでいます。〇〇ちゃんが瓶の中の絵の具をかき混ぜていたかと思うと、瓶に入れていた筆を持ち上げました。筆についた絵の具の玉がポトンと手首に落ちる間、空気が流れがゆっくりになります。

肌にポトンと落ちると、〇〇ちゃんの上がっていた肩もすっとおりました。

“そう！この感覚だ！”と思いました。これが紙の上でも行われるのです。

机の上には色とりどりの絵の具に、いつもよりも太い筆が並んでいます。筆を持ち上げるといつも絵を描く時よりも、絵の具の重さを感じ、描こうとするとポタッと紙に絵の具がたれるのです。そして筆を紙においた瞬間、異なる世界の入り口に立つようなそんな空気があって、私はこの時間が好きなんだなと思いました。

表現しようとしているのではなく、表現されてしまうのだなと。

子どもたちは毎日のように絵を描いています。しかしこの日は、一緒に描いているSさんやAさんの存在もありません。隣で黙々と描く2人をじっと見つめる子もいれば、さっと流し見する子もいる。

確実に2人の存在はみんなの意識の中にあるのだけれど、ないとも言える。

だからこそ、気づいたら影響されているのだと思います。

扱う道具や風景、環境（人も含む）が変わるだけで表現は変わる、そんなことを実感しました。

以前にもコラムで書いたような気がしますが、子どもたちに敢えてSさんとAさんを大々的に紹介することはしていません。伝えるのは名前ぐらい。紹介しなくとも、子どもたちはそれぞれの距離感で関係性を縮めていくからです。今回も「前も会ったよね」と声をかける子がいたり、ちょっかい出したくて「おーい！」とひたすら話しかけている子もいました。それぞれが自分のタイミングで関わろうとするし、関わらない子もいる。だから拒否する子もいません。

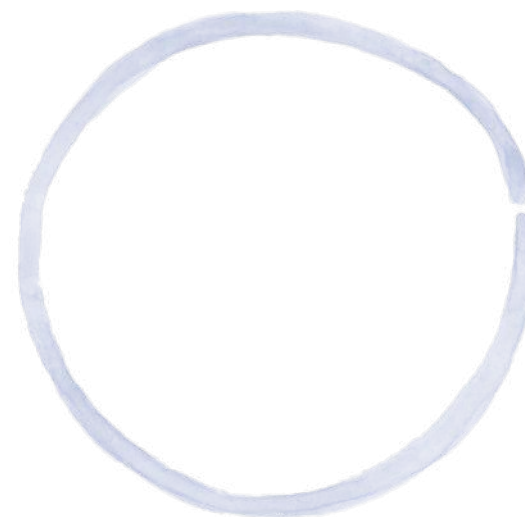
子どもたちが表現することを赴くままに楽しむ姿にパワーをもらって、今年の夏は乗り越えようと思います。

8月のスケジュール

月	火	水	木	金	土	日
	1	2	3	4	5	6
7	8 立秋	9	10	11 山の日	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

— お知らせ —

— 看護師より —



— キッチンより —

ようやく梅雨が明け、太陽が照りつける暑い夏がやってきました。夏が旬の野菜や果物は火照った体を冷やして、汗で失われるミネラルやビタミンを補い、夏バテを予防してくれます。夏野菜をぜひご家庭でも取り入れてみてくださいね。

立秋には夏野菜たっぷりのそうめんやすいか、終戦記念日にはすいとんを提供します。25日は夏祭りメニューです！子どもたちが喜んでくれるように献立を考えました。

食事をしっかり食べて、夏を元気に過ごしましょう。